

Kultureller „Dialog“
Ausstellung mit Wilmar Koenig in Karlsruhe
Deutsch Französische Kulturtage
2007

Klemens Ortmeier
Photography

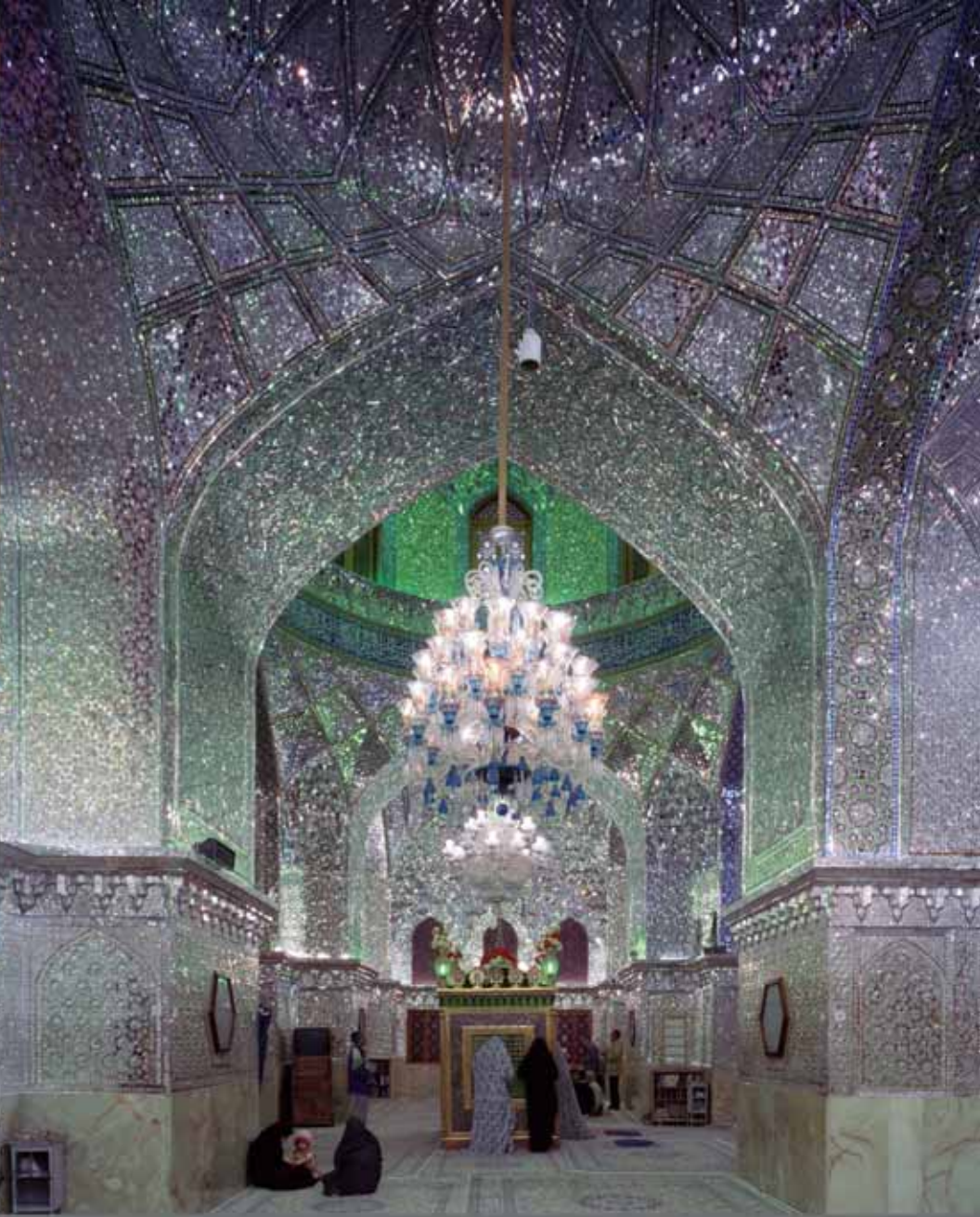
Kreipeweg 20
30459 Hannover
Germany

studio@ortmeyer.de

+49 511 800 98176
+49 163 270 4730

Copyright 2013, Klemens Ortmeier
Alle rights reserved!

Für sämtliche Nutzungen gelten
Allgemeine Liefer- und Geschäftsbedingungen
(AGB / www.ortmeyer.de).



Dialog

Klemens Ortmeyer

Wilmar Koenig

Dialog



Klemens Ortmeyer

Wilmar Koenig

Wie nähert sich ein Fotograf mit der Großbildkamera einem fremden Kulturkreis ?

Dieser Frage gingen im Dezember 2006 die beiden Fotografen Wilmar Koenig (Berlin) und Klemens Ortmeier (Braunschweig) während des Projektes „Carawane“ des österreichischen Vereins X-Change culture and science nach. Sie waren eingeladen (neben weiteren Künstlern und Schriftstellern aus Europa und den USA) eine eigenständige Fotoarbeit während der Reise durch den Iran anzufertigen.

Wilmar Koenigs Hauptaugenmerk lag in der Fortsetzung seiner Arbeit über Gebetsräume. Mit sensibler fotografischer Handschrift nähert er sich den räumlichen und ornamentalen Facetten iranischer Moscheen und stellt sie im Bild großformatig vor.

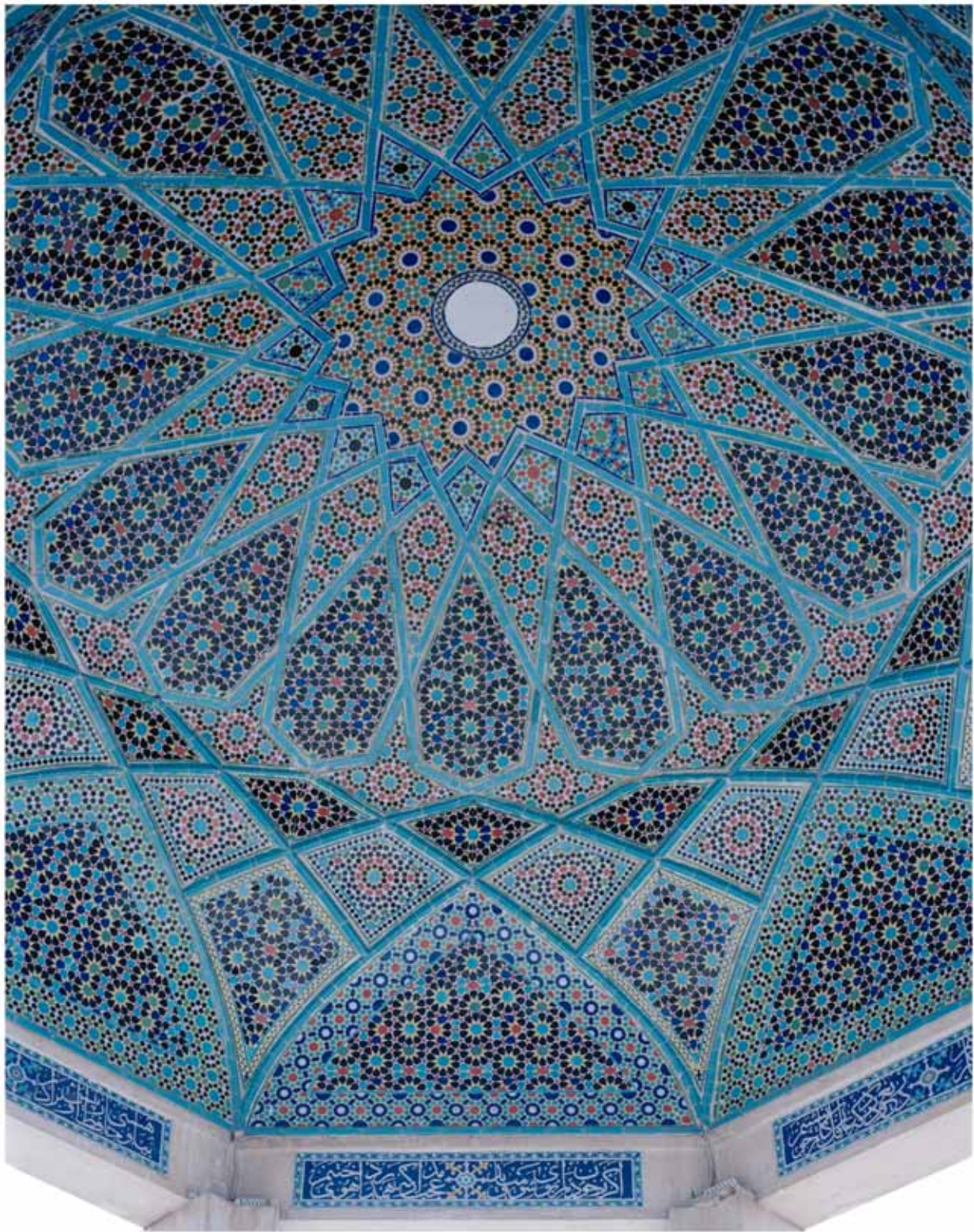
Klemens Ortmeier setzt seine im Jahr zuvor begonnene Arbeit über das Ornament im alltäglichen und sakralen Kontext und die Recherche nach Heldenbildern narrativ fort.

Durch die unterschiedliche Focussierungen beider Fotografen entsteht ein spannendes Abbild eines individuell wahrgenommenen Irans. Erst durch den Dialog lassen sich Brücken zum Verstehen und Erkennen aufbauen.

Klemens Ortmeier

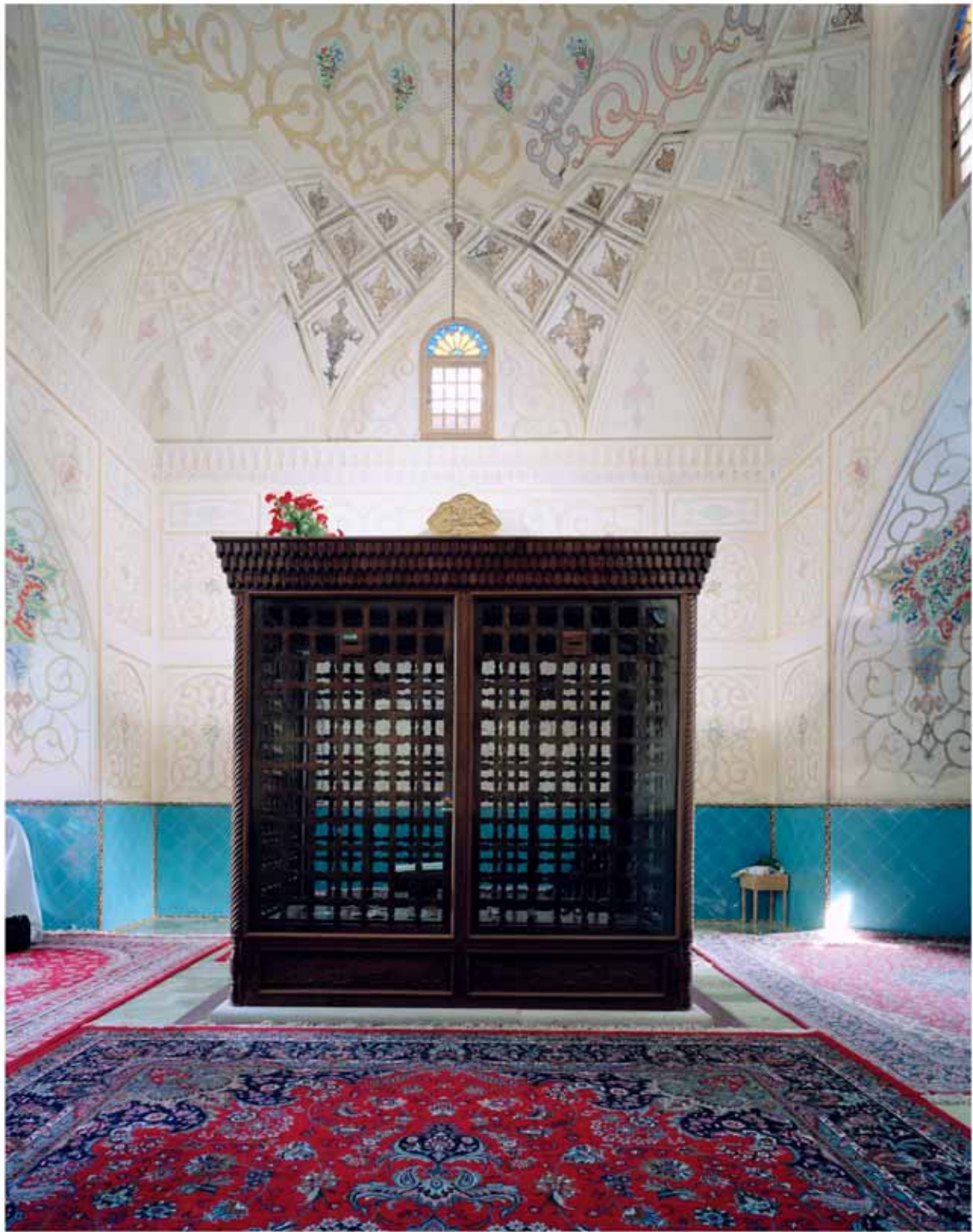
geboren 1964 in Gütersloh
1996 Diplom der Architektur an der Technischen Universität Braunschweig
1993 Architekturphotographie
1999 Lehrauftrag FH Oldenburg
2000-2004 Lehrauftrag FH Hildesheim
2006 Repräsentant Deutschlands bei dem Kulturprojekt "Carawane" im Iran
2006 Berufung in den deutschen Werkbund
weltweite Fotoarbeiten und Publikationen

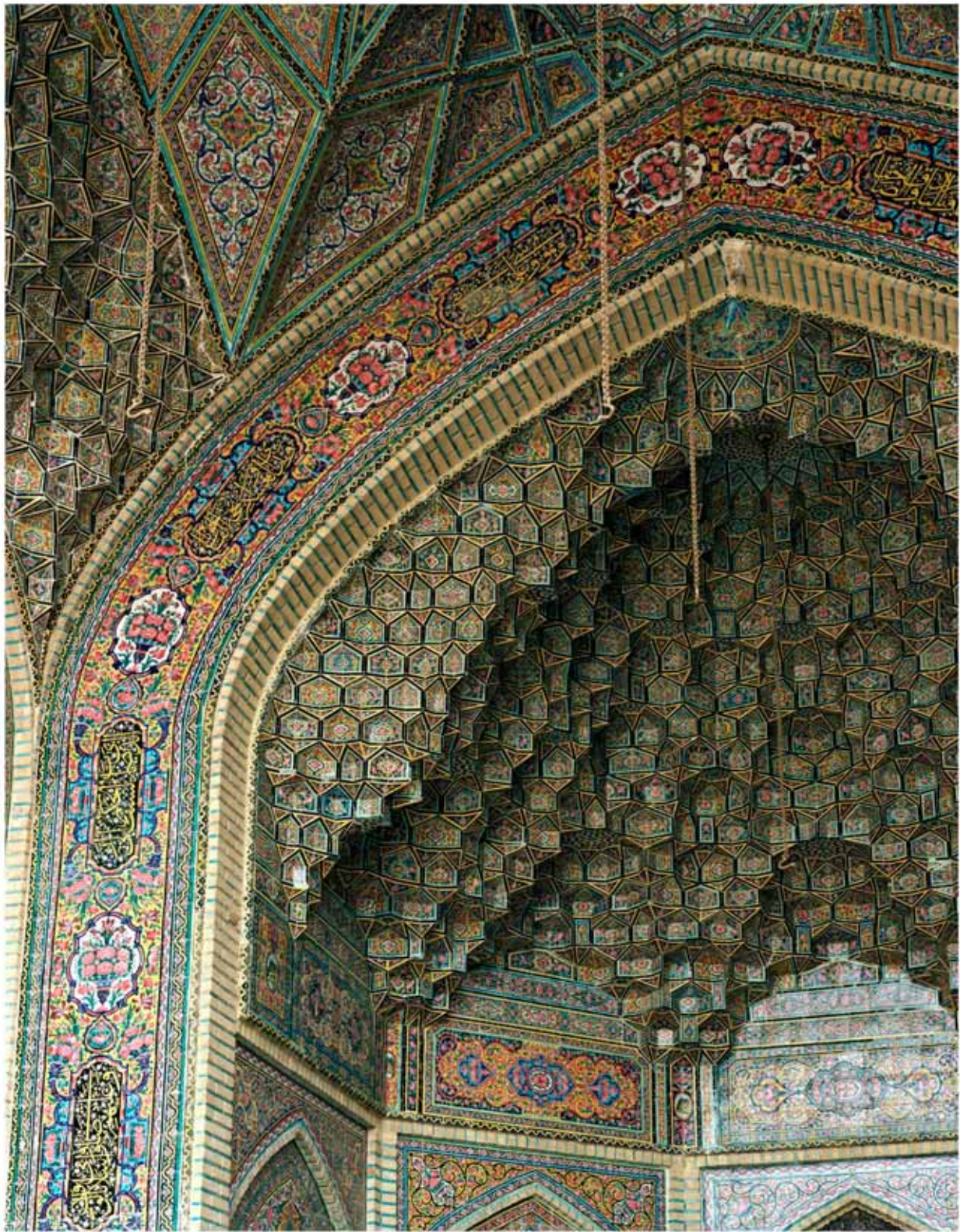




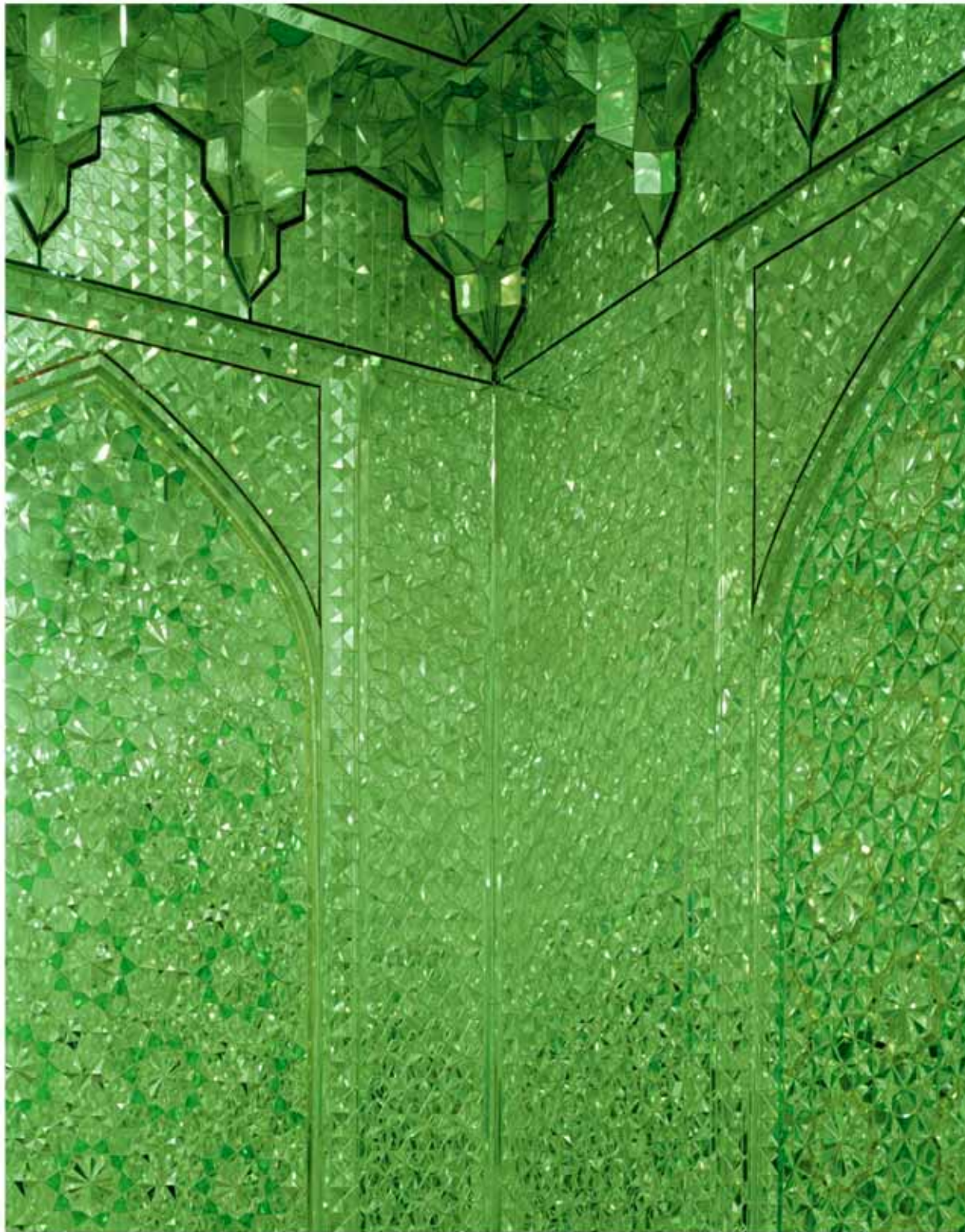














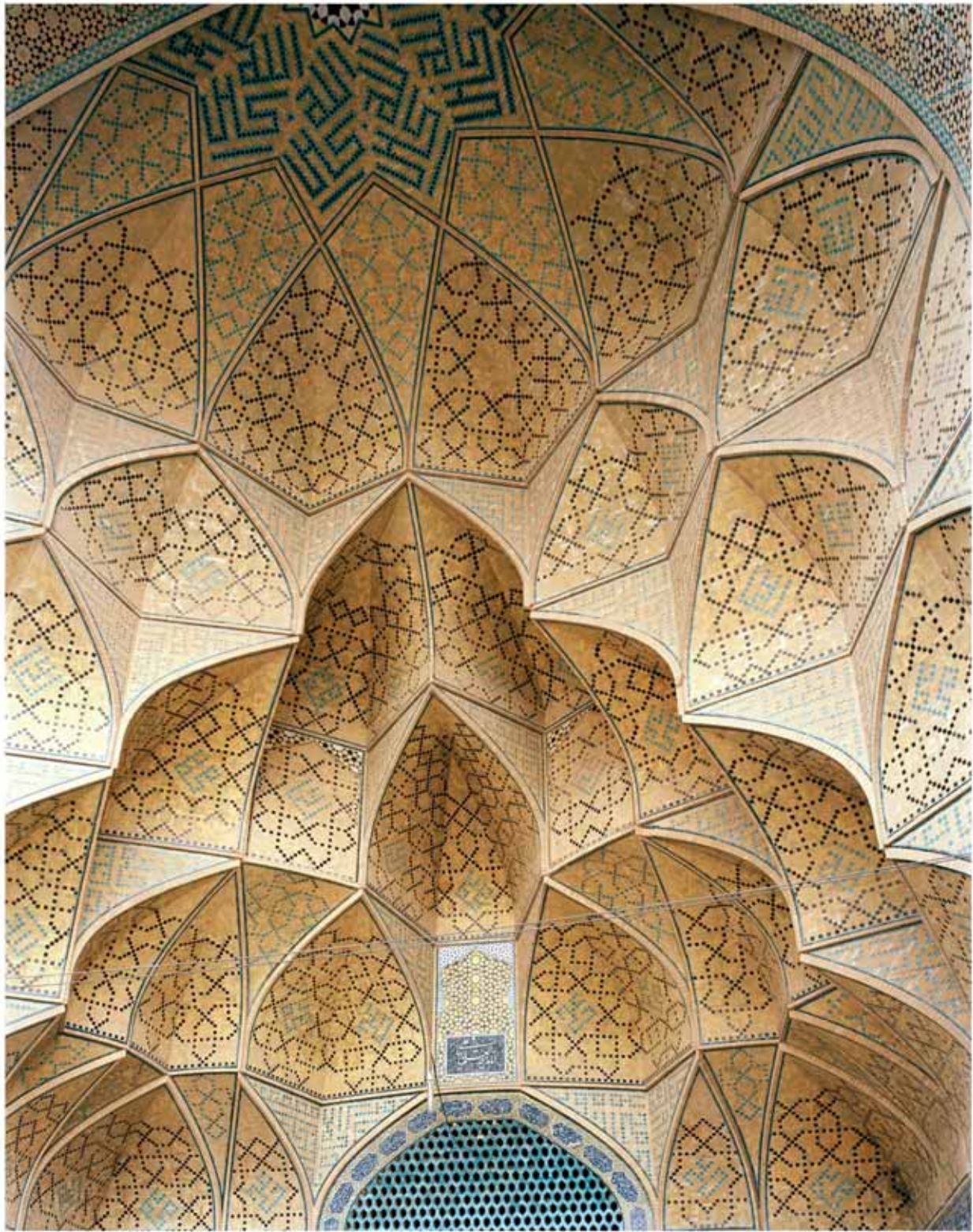






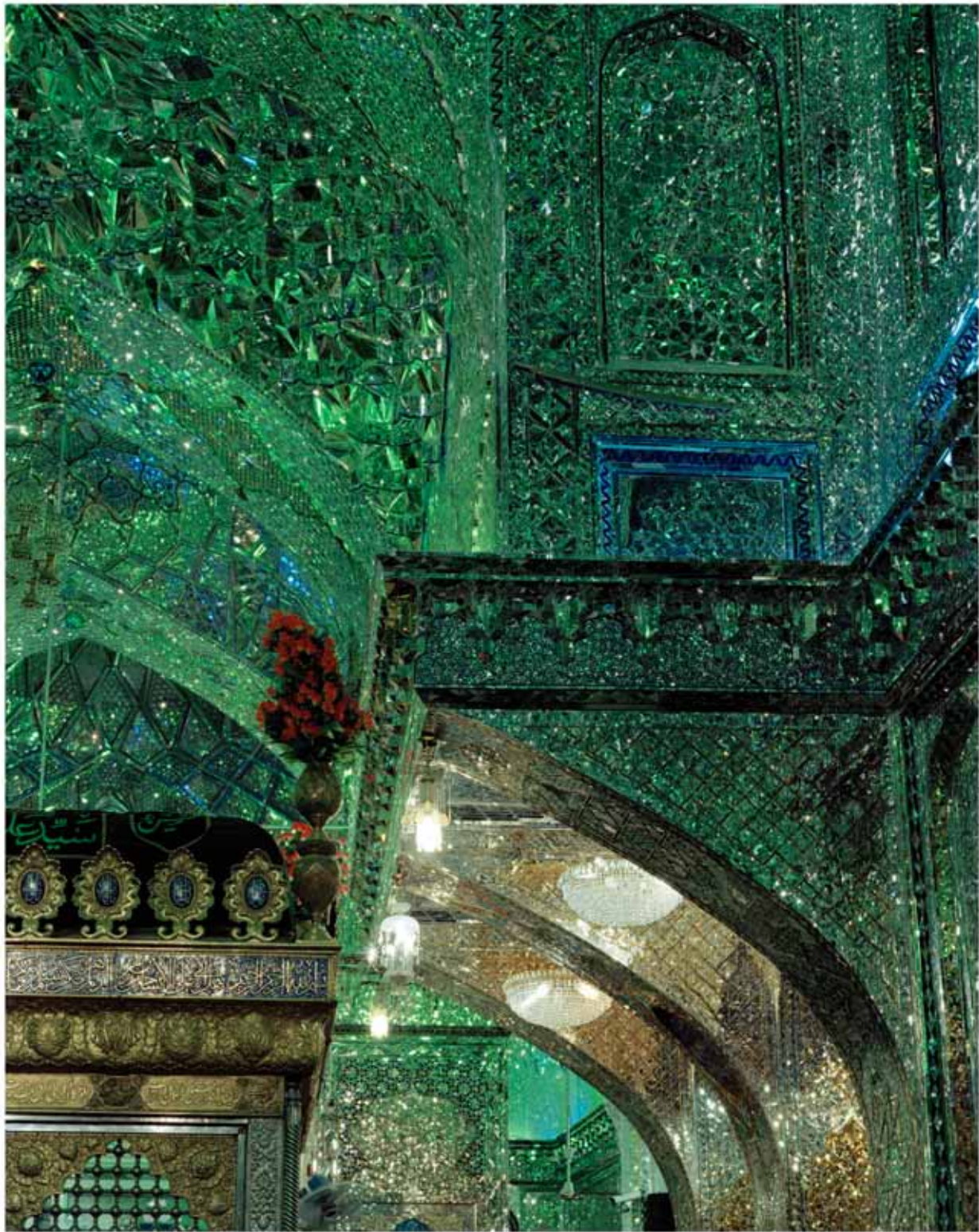










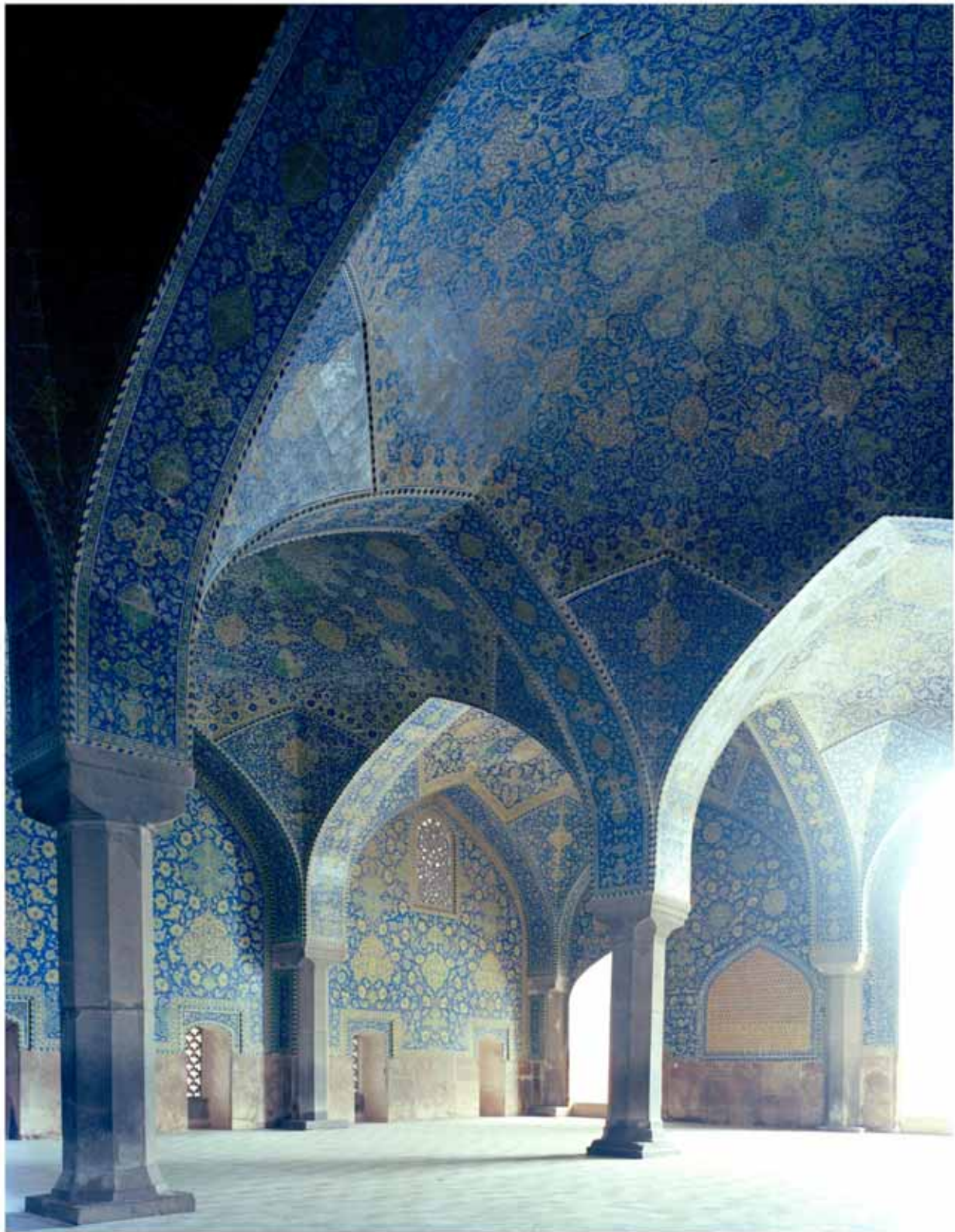






Wilmar Koenig

geboren 1952 in Berlin
ab 1979 Büro für Architekturphotographie in Berlin
1982 Diplom an der Technischen Universität Berlin
1978-85 Dozent und Leitung der „Werkstatt für Photographie“ Berlin Kreuzberg
ab 1992 Lehrauftrag des Amerikahauses Berlin an diversen Kulturinstitutionen
2006 Repräsentant Deutschlands bei dem Kulturprojekt „Carawane“ im Iran
weltweite Arbeitsstipendien und Ausstellungen und diverse Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

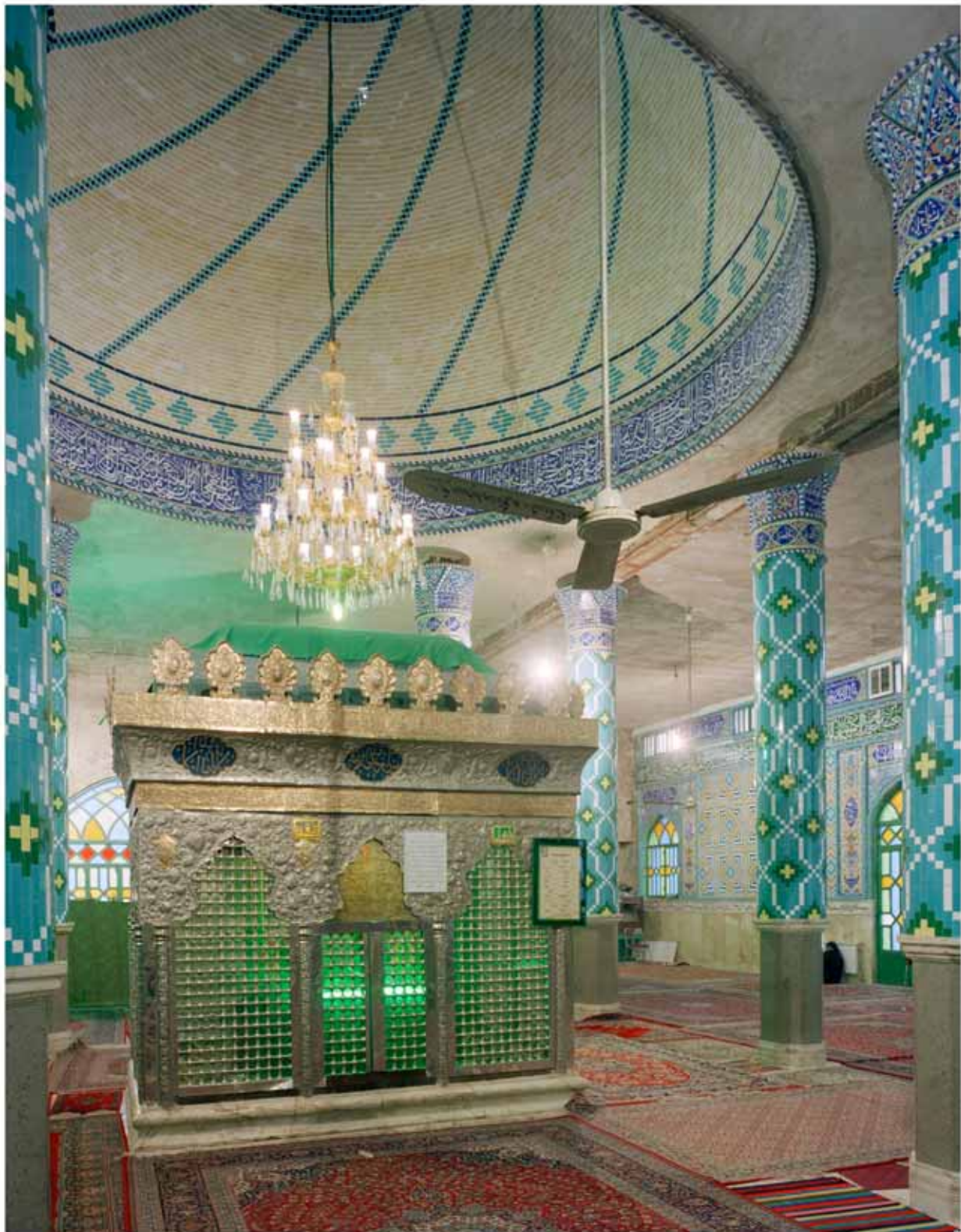










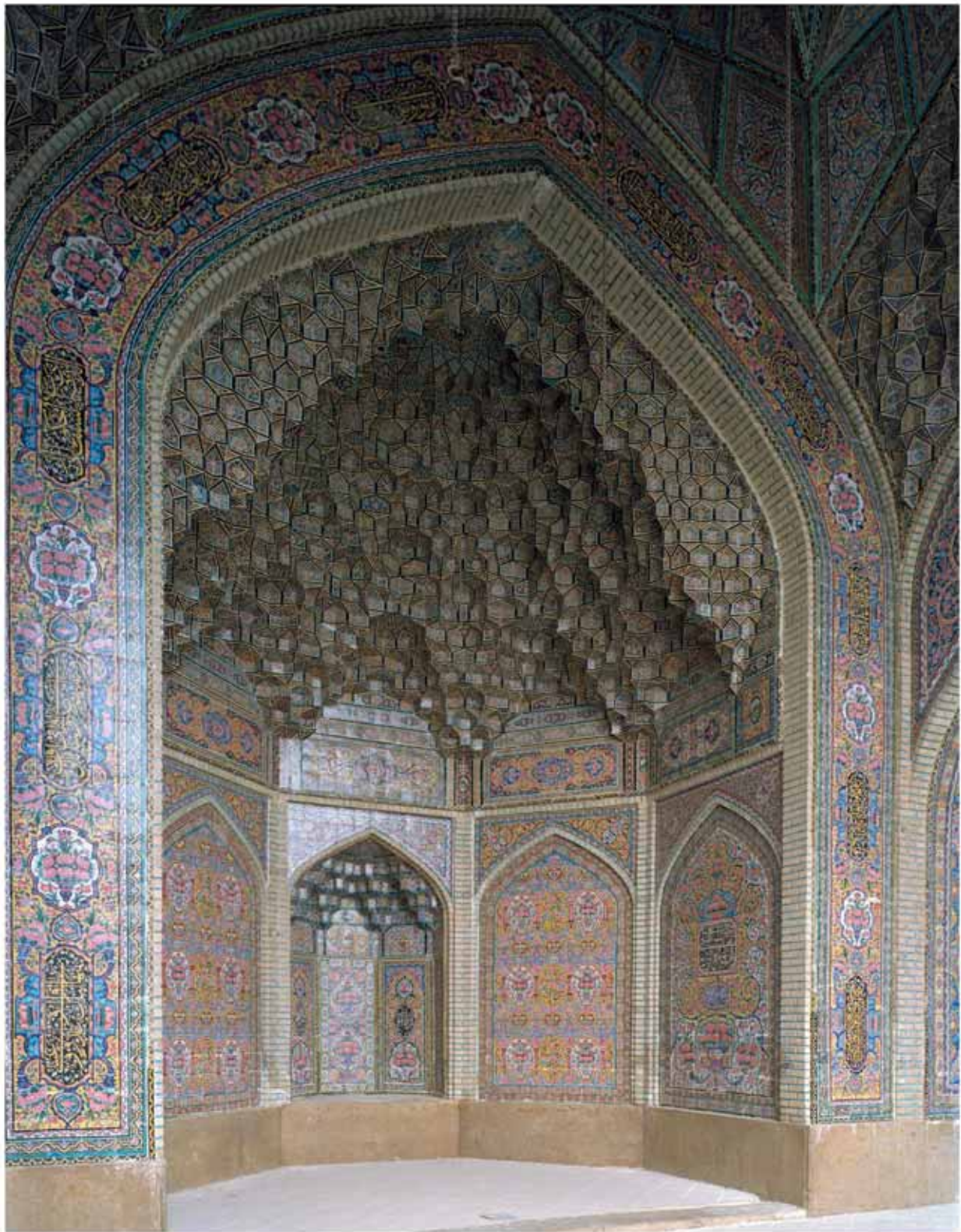


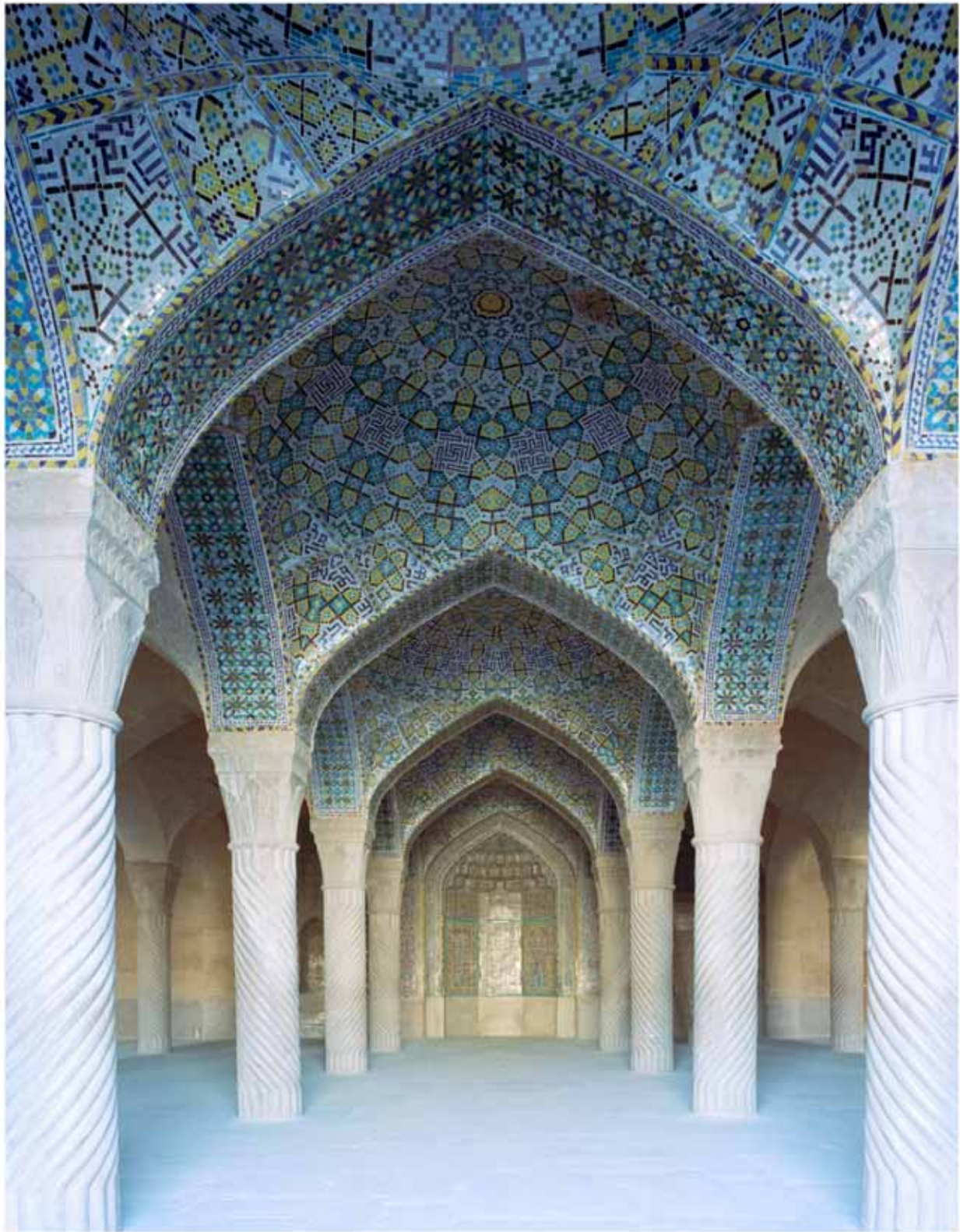


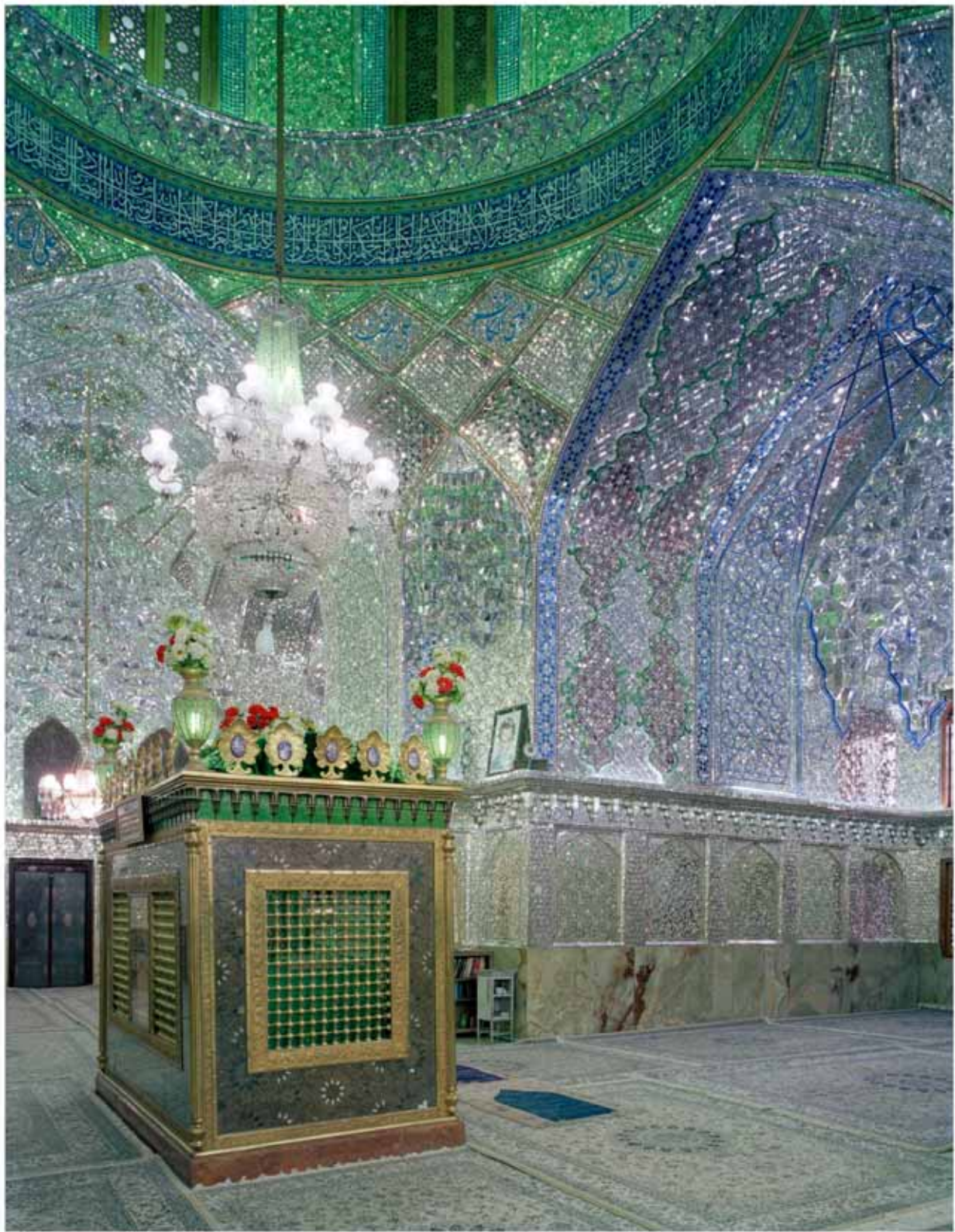


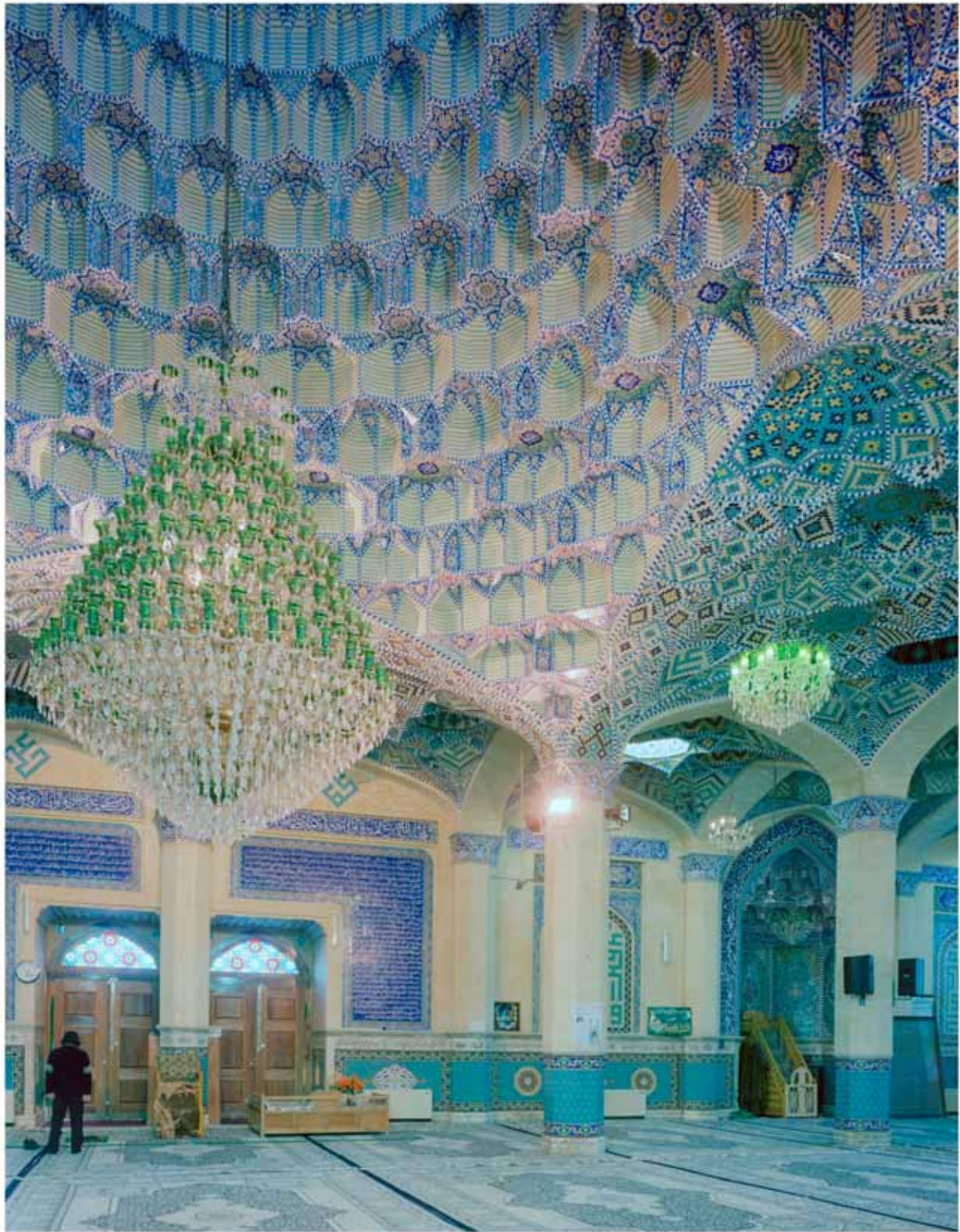




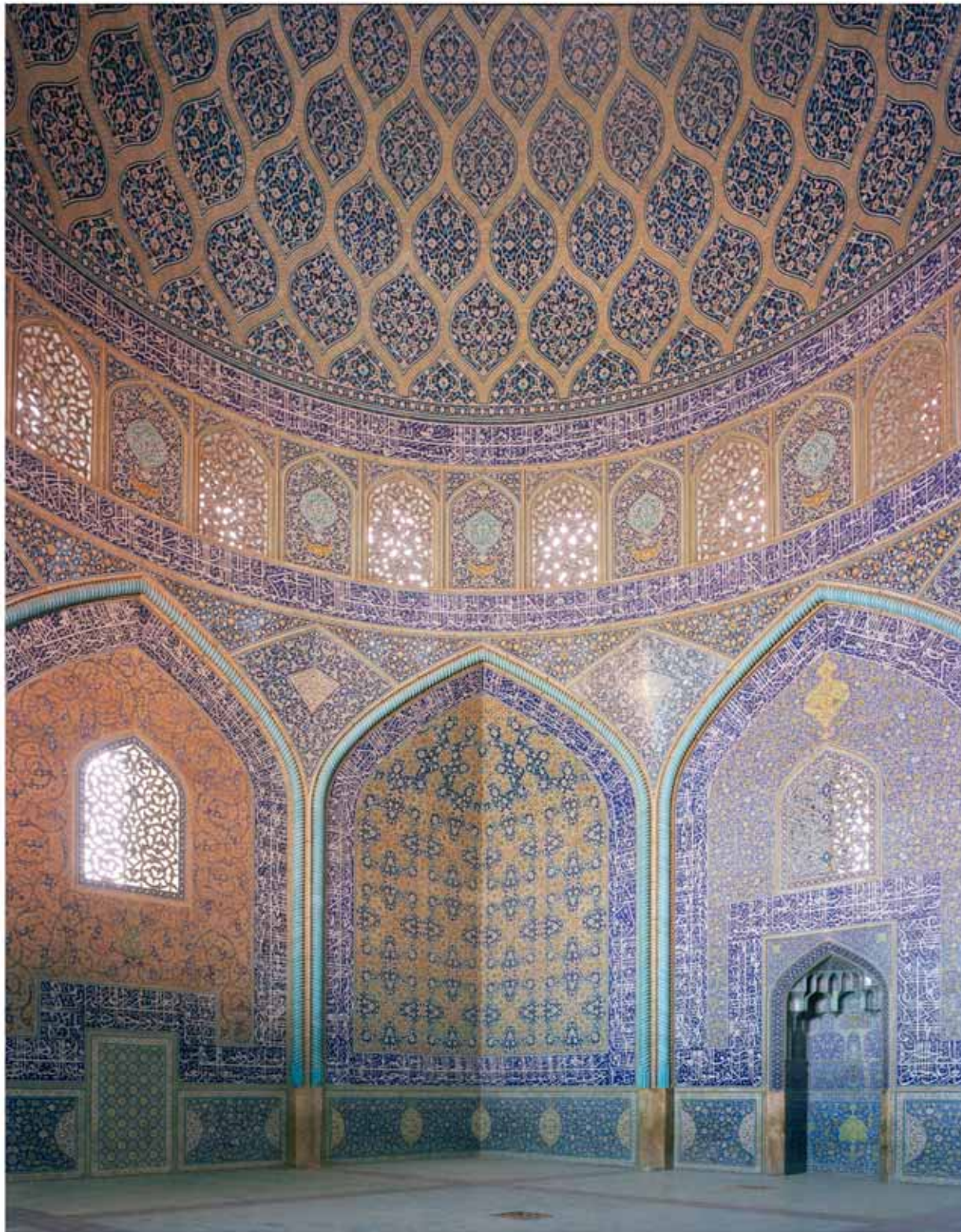


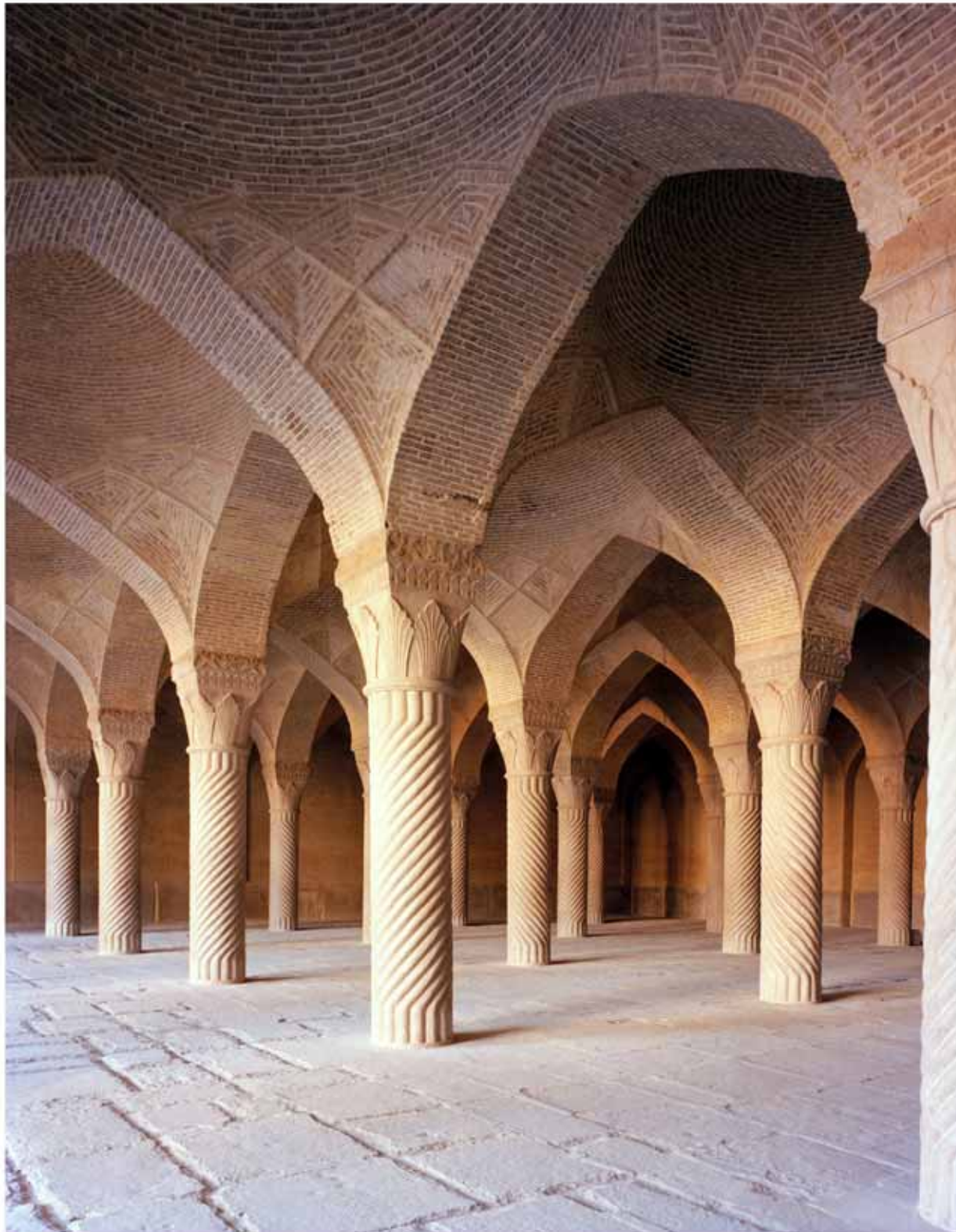




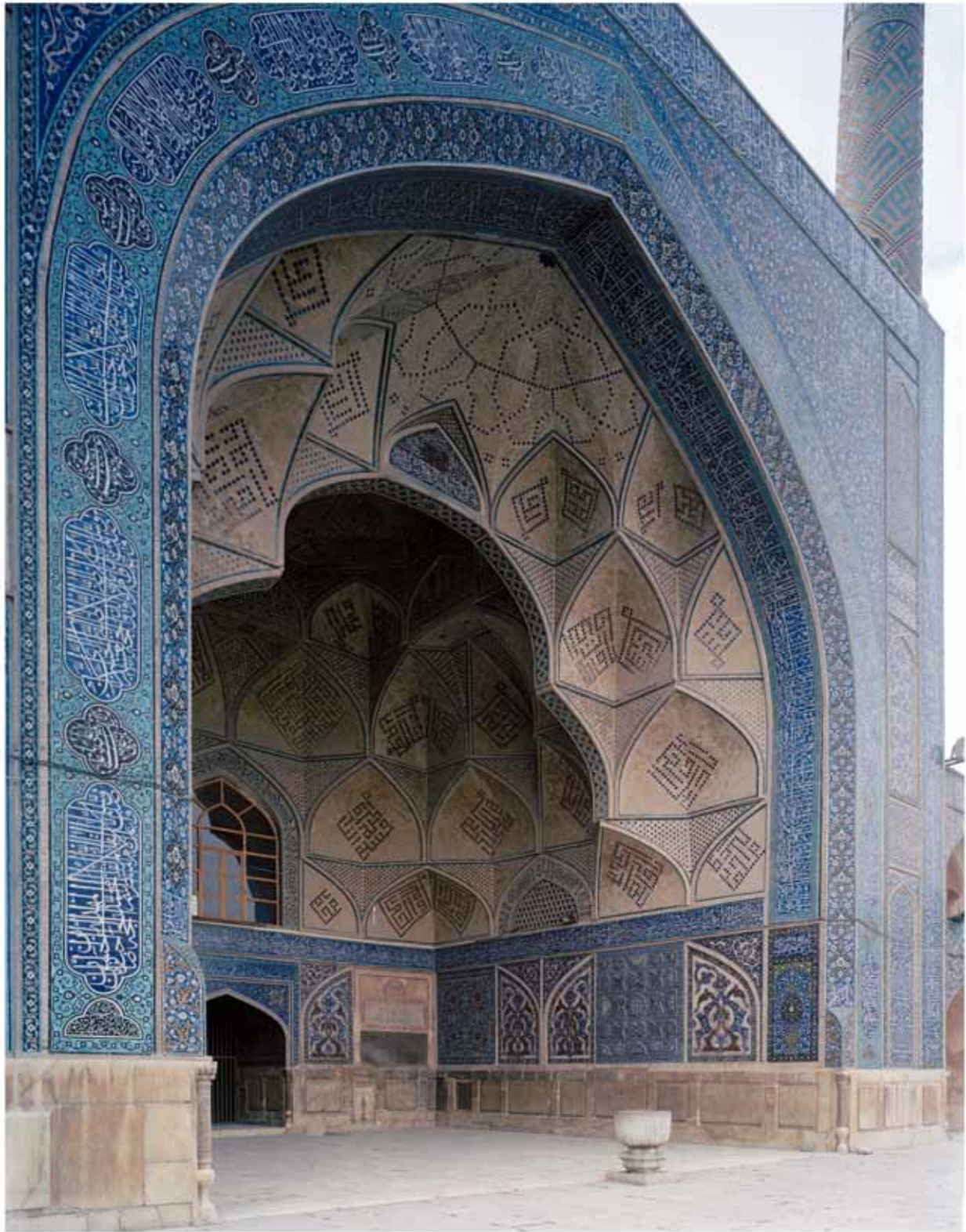
















Klemens Ortmeyer
Marienstrasse 22 a
D-38104 Braunschweig

fon +49 531 701 3993
mobil +49 163 2704730

www.ortmeyer.de
kontakt@ortmeyer.de

Wilmar Koenig
Köpenicker Strasse 48/49 d
D-10179 Berlin-Mitte

fon +49 30 62 712
mobil +49 172 9300331

www.wilmarkoenig.com
wilmarkoenig@gmx.de

Dank an Les Journees de l'Architecture,
Lars Fischer, Andreas Grube und das PG Lab in Hannover

